

German

Brief Overview of the Course <i>(for further details, please see our Sixth Form Prospectus Sixth Form Prospectus • Sir Thomas Rich's School (strschool.co.uk))</i>	
Exam Board: Eduqas Specification web link: https://eduqas.co.uk/media/zf1klbxf/eduqas-a-level-german-spec-from-2016-r.pdf	
Topics Covered: Year 12 <ul style="list-style-type: none">• Family structures, traditional and modern values, friendships/ relationships and citizenship• Youth trends, issues and personal identity• Educational and employment opportunities• Regional culture and heritage in Germany/ German speaking countries and communities• Literature, art, film and music in the German speaking world• Film "Die fetten Jahre sind vorbei" (The educators)	Topics Covered: Year 13 <ul style="list-style-type: none">• Migration and integration• Cultural identity and marginalisation• Cultural enrichment and celebrating difference• Discrimination and diversity• The making of modern Germany: 1989 onwards• Literary text "Ich fühl mich so fifty fifty"• Independent research project (as part of the oral examination)

Please follow the instructions in the boxes below. The aim of these activities is to introduce you to the study of this subject at Advanced Level by:

- reinforcing your core knowledge and understanding of your chosen subject;
- encouraging you to think more deeply about your subject;
- supporting you to develop a deeper understanding of and appreciation for your subject as an academic discipline.

Core Knowledge and Understanding Task

Whether you have studied this subject before or not, there are elements of core knowledge and understanding that you must have prior to starting the A Level course.

Please provide a written answer to each of the following questions. There are links below to help you discover the answers.

Working with and understanding texts in the target language is something you will be doing regularly when learning a foreign language. Understanding of the text can be tested in various ways, a lot of them you will already be familiar with. At A Level, you will also have to think more about what you are reading (social and cultural knowledge) and how the text is written (register and grammar).

Text 1 Read the following text and answer the questions.

In Berlin befindet sich unser neues Bistro ‚Jardin‘. Es ist ein deutsch-französisches Café im Herzen der Stadt. In der Küche benutzen wir nur frische und regionale Produkte. Unser selbstgebackenes Brot kommt jeden Morgen frisch aus dem Ofen. Montags servieren wir nur vegetarische und Fischgerichte zum Preis von nur € 6. Zur Kaffeezeit am Nachmittag gibt es süße Sachen und abends können Sie unsere ausgezeichneten Nudelspezialitäten und Weinsorten beliebig testen. Den ganzen Tag über servieren wir heiße und kalte Getränke. Wir laden Sie ein, uns einmal zu besuchen. Sie werden uns bestimmt weiter empfehlen.

A	B	C	D	E	F
cake	meat	lemonade	bread	fish	pasta

Complete the sentences by writing the correct letter in the box.

Example: Every morning they make...

D

(i) On Mondays you cannot eat...

(ii) The afternoon is the best time for...

(iii) One speciality in the evening is...

(iv) Throughout the day they serve...

Social and cultural knowledge:

1. Name 3 other facts you know about Berlin.
2. When did the Berlin wall come down?
3. What is Germany's biggest food export?

Language:

1. Who is this text written for and why?
2. Why do the two adjectives *frische* and *regionale* (second line) end in e?
3. Why does it say in the text *Montags servieren wir* (forth line) and not *Montags wir servieren*?

Text 2 Read the following text and answer the questions.

Ich bin gerade mit meinen Freunden im Stadtzentrum von Köln, wo wir schon viel gemacht haben. Jetzt besichtigen wir den berühmten Dom. Das Gebäude ist ein Symbol für die Stadt und man kann es von weit weg sehen. Eine Schifffahrt auf dem Rhein haben wir gestern organisiert. Wir sind um elf Uhr an Bord gegangen und haben mehrere Stunden auf dem Dampfer verbracht. Nach dieser tollen Erfahrung sind wir um zwei Uhr am Schokoladenmuseum ausgestiegen und haben zwei Stunden lang eine Führung durch das Museum gemacht. Das war ziemlich langweilig, aber die Schokolade hat doch ausgezeichnet geschmeckt. Am meisten freue ich mich auf das Einkaufszentrum in der Fußgängerzone, wo wir heute Abend hingehen. Ich darf nur nicht zu viel Geld ausgeben.

Mona, 16 Jahre

Do these activities refer to the past, present or future?

	A past	B present	C future
Example: Visiting the town centre	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(i) Visiting the cathedral	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(ii) Trip on the Rhine	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(iii) Visiting the museum	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(iv) Shopping	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Social and cultural knowledge:

1. Where is Cologne?
2. What is Cologne most famous for?
3. In which 'Bundesland' is Cologne?

Language:

1. Why is it *in der Fußgängerzone* (second line from the bottom) and not 'in die Fußgängerzone', for example?
2. Can you translate the following into English? – start with *Nach dieser tollen* and finish with *gemacht*.

und haben mehrere Stunden auf dem Dampfer verbracht. Nach dieser tollen Erfahrung sind wir um zwei Uhr am Schokoladenmuseum ausgestiegen und haben zwei Stunden lang eine Führung durch das Museum gemacht. Das war ziemlich

Text 3 Read the following text and answer the questions.

Die Augen seiner Mutter waren sehr böse. „Stefan, wenn du noch einmal schwänzt, hast du für immer Hausarrest. Du darfst nicht ausgehen. Und dann bringe ich dich jeden Tag mit dem Auto zur Schule.“

Das waren ja schöne Aussichten. „Kann sie ja gar nicht kontrollieren“, dachte Stefan sofort. „Sie muss ja den ganzen Tag arbeiten. Sie wird nicht zu Hause sein.“

Aber er hatte ein schlechtes Gefühl. Der Gedanke, morgens schon wieder in dieser tödlich langweiligen Schule zu sitzen, war so schrecklich, dass Stefan ihn sofort zur Seite schob. Englisch, Chemie, Geschichte, Fußball, all diese Fächer waren total langweilig gegen das, was in seinem Privatleben passierte.

(Source from: Annette Weber, 'Merkt doch keiner wenn ich schwänze', Verlag an der Ruhr)

(a) What did his mother threaten to do if he missed school again?

.....

(b) Why did Stefan think that his mother would not check on his attendance at school?

.....

(c) What kind of feeling did Stefan have?

.....

(d) Why did he prefer not to go to school?

.....

Social and cultural knowledge:

1. Name 3 differences between the English and the German school system.
2. Try to find out what "Schule ist Ländersache" might mean.
3. How many 'Bundesländer' does Germany have?

Language:

1. In the clause *wenn du noch einmal schwänzt* (first line) – why is the verb at the end?

2. Find 3 adjectives
3. What type of verb is *darfst* (second line)

Text 4 Read the text about the German actor Daniel Brühl and answer the questions.

Der Star Daniel Brühl wurde am 16. Juni 1978 in Barcelona geboren. Er ist ein deutscher Schauspieler mit spanischen Wurzeln. Daniel ist der Sohn eines deutschen Filmemachers und einer spanischen Lehrerin. Neben Deutsch spricht er fließend Spanisch, Englisch, Französisch und Katalanisch. Der Schauspieler lebt zeitweise in Berlin und auch in Barcelona, aber er ist in Köln aufgewachsen, wo er das Gymnasium besuchte. Schon als Kind hat Daniel die Entscheidung getroffen, dass er nur Schauspieler werden wollte. International bekannt wurde er erst durch den Kinofilm *Good Bye Lenin!*, mit dem er 2003 einen großen Erfolg hatte. Einer seiner Filme war Oscar-nominiert, hat aber nicht gewonnen. Daniel spielte darin die Rolle des Fredrick Zoller. Er hofft, dass sein Erfolg als Filmschauspieler noch lange dauern wird.

- a) Which 4 sentences are correct?

<input checked="" type="checkbox"/>	Example: His birthday is in June.
<input type="checkbox"/>	A Daniel's parents are both German.
<input type="checkbox"/>	B His father is a teacher.
<input type="checkbox"/>	C Daniel's secondary schooling was in Cologne.
<input type="checkbox"/>	D He always wanted to be an actor.
<input type="checkbox"/>	E <i>Good Bye Lenin!</i> was his first major success.
<input type="checkbox"/>	F Daniel won an Oscar in 2003.
<input type="checkbox"/>	G His real name is Fredrick Zoller.
<input type="checkbox"/>	H Daniel wants to continue acting.

- b) Can you match the German to the English film vocabulary?

1	synchronisiert	a	silent film
2	die Leinwand	b	to predict
3	der Stummfilm	c	dubbed
4	unterhaltend	d	foreign
5	der Inhalt	e	performance
6	der Darsteller	f	entertaining
7	der Untertitel	g	content

8	die Vorführung	h	screen
9	voraussagen	i	subtitle
10	ausländisch	j	performer

Text 5 Read the text and answer the questions.

Hat das Radio noch Zukunft?

Das Radio ist das schnellste Kommunikationsmedium. Stündlich kommen die Nachrichten sowie Meldungen über das Wetter oder Staus. Anders als bei Fernsehnachrichten muss man nicht zu Hause vor dem Fernseher sitzen, um sie zu hören – mit dem Radio geht es auch im Auto zum Beispiel. Aus dem Wohnzimmer aber verschwindet das Radiogerät leider immer mehr und laut Statistik hören immer weniger Leute Radio. Die ältere Generation mag vielleicht die traditionellen Medien benutzen: Sie hört Radio, sieht fern und liest Zeitung. Aber die jüngere Generation ist mit dem Internet aufgewachsen und nur wenige Jugendliche haben ein Radiogerät. 80% der Internet-Nutzer zwischen 10 und 24 Jahren haben dafür Internetradio und Podcasts entdeckt.

Webradios geben Informationen zu den Musiktiteln, die gespielt werden. Man kann den Titel per Mausklick kaufen und sofort herunterladen. Tausende Radiosender existieren im Internet – es gibt etwas für jeden Musikgeschmack!

Wenn man weit weg von zu Hause wohnt – sogar in einem fremden Land – oder eine Fremdsprache lernt, die man verbessern will, so ist das Radio im Internet perfekt. Man kann Radiostationen aus aller Welt und in jeder Sprache hören.

Von der Internetseite des Senders kann man Musik, Geschichten oder Reportagen downloaden, für die man sich interessiert, und sie dann am Computer anhören oder auf einem MP3 Player spielen. Das ist ein Podcast – eine Art Radiosendung zum Herunterladen aus dem Internet. Das ist bestimmt auch ganz praktisch, wenn man etwas Interessantes im Radio verpasst hat.

Wenn mehr als jeder vierte Internet-Nutzer Online-Radio hört, hat das konventionelle Radio dann noch eine Zukunft? Sicher! Denn bis jetzt gibt es keinen Internetanschluss im Auto...

(a) Was für Informationen kann man jede Stunde im Radio bekommen?	(1)
(b) Welchen Nachteil hat das Fernsehen?	(1)
(c) Wie ist der Trend beim Radiohören?	(1)
(d) Was machen ältere Leute gern, um sich zu informieren?	(1)
(e) Was sind die positiven Aspekte vom Internetradio für Musikkfans? Geben Sie zwei Beispiele.	(2)
(f) Was für Leute profitieren von der Möglichkeit, Radiosendungen aus dem Ausland zu hören?	(2)
(g) In welcher Situation ist ein Podcast ideal?	(1)
(h) Warum wird es das konventionelle Radio immer noch geben?	(1)

Extension task - When you provide answers at A Level, you are not allowed to copy more than 3 consecutive words from the text. Look at your answers again and think about wording them slightly differently.

Beispiel: in the text it says *man kann den Titel per Mausclick kaufen* – you could say man kann Musik im Internet kaufen (this would change your answer enough, so that it is not copied from the text).

Jetzt bist du fertig. Das hast du toll gemacht!

You will find the answers under Links to support.

Links to support:

You should review your GCSE notes and exercises but the following will also be helpful:

- www.languagesonline.org.uk
- BBC Bitesize German
- www.german.net (lots of grammar revision activities to choose from here)
Online learning – topic vocab, useful phrases + expressions
- Memrise – German A-Level AQA
- Find your preferred online dictionary
www.duden.de - monolingual German dictionary
<https://www.dict.cc> – extensive online German dictionary
<http://dict.leo.com> - extensive online German dictionary
<http://www.wordref.com> – WordRef.com – online dictionaries in a number of languages
<http://www.verbix.com> – online verb conjugator
www.collinsdictionaries.com
www.bab.la
www.pons.com
www.lexicool.com
<http://dictionary.cambridge.org>

And for a bit of fun, look at the following link to improve your pronunciation:

- **ich- und ach- Laute**

<http://www.youtube.com/watch?v=CpRJgVDEExDM> (only watch from 0:15)

<http://www.youtube.com/watch?v=i5DgUuCIHc0>

- **Zungenbrecher**

<http://www.youtube.com/watch?v=SwvPf01pYzE>

<http://www.youtube.com/watch?v=AUzjs3Eufks>

Hier sind die Antworten für die Leseübungen.

2. Core knowledge and understanding

Antworten

Text 1 Example – D

- Meat B
- Cake A

- iii. Pasta F
- iv. Lemonade C

Social and Cultural Knowledge:

1. Capital of Germany etc. – use the internet to find out facts about Berlin
2. 1989
3. Confectionary

Language:

1. Advert (formal address- *Sie*/ invitation to visit – *wir laden Sie ein, uns einmal zu besuchen*)
2. 3rd table – no article/ accusative plural
3. Time expressions are flippers – the verb is always the second idea in a the sentence

Text 2 Example: Visiting the town centre – B present

- i. Visiting the cathedral – B present
- ii. Trip on the Rhine – A past
- iii. Visiting the museum – A past
- iv. Shopping – C future

Social and Cultural Knowledge:

1. Rhineland/ Germany
2. Cathedral/ biggest carnival in Germany
3. Nordrhein-Westfalen

Language:

1. *in* is a dual preposition – you are describing where you are, so you need the dative after *in* – Zone is a feminine noun, so *die* changes to *der* in dative!
2. 'After this brilliant experience we got out at the chocolate museum at 2pm and took part in a two-hour guided tour through the museum'

Text 3

- a) To ground him for ever
- b) Because she has to work all day and would therefore not be at home to check on him
- c) He was feeling bad/ uncomfortable
- d) His school/school subjects are boring compared to what was currently happening in his private life

Social and Cultural Knowledge:

1. In Germany: no uniforme/ 4 types of secondary school (Gymnasium, Realschule, Hauptschule, Gesamtschule) – try to find more information about schools in Germany, Austria and Switzerland.
2. Each 'Bundesland' is in charge of their own school politics, for example they set their own GCSE and A Level exam questions or determine at what age pupils have to start primary school.
3. 16

Language:

1. *wenn* = verb-scaring conjunction/ sends the verb to the end of the clause.
2. *böse, schrecklich, schöne etc.*
3. *darfst* = modal verb (dürfen – to be allowed to)

Text 4 a) Example – his birthday is in June

C, D, E, H

c) 1 – c/ 2 – h/ 3 – a/ 4 – f/ 5 – g/ 6 – j/ 7 – i/ 8 – e/ 9 – b/ 10 – d

Text 5

- a) Die Nachrichten, das Wetter und Staus
- b) Man muss im Wohnzimmer sitzen
- c) Immer weniger Leute hören Radio
- d) Sie benutzen traditionelle Medien wie Radio und Zeitungen
- e) Man bekommt Informationen zu Musiktiteln/ Man kann Musik kaufen oder herunterladen
- f) Leute, die in einem fremden Land wohnen/ Leute, die eine Fremdsprache lernen
- g) Wenn man etwas Interessantes verpasst hat
- h) Bis jetzt gibt es keinen Internetanschluß im Auto

The Bigger Picture

As well as reinforcing your core knowledge and understanding, our A Level curriculum will expose you to what are called the ‘established orthodoxies’ within each subject, which can include key research, important people who have contributed to the field, as well as broader methods and theories that exist within the subject.

Prior to starting the A Level course, it is important that you are aware of the following themes and topics so that you can develop an understanding of how they contribute to some of the established orthodoxies within the study of German.

Part A

Translations

You are already used to translations into English and German from your GCSE course. They also play a big part in your A Level studies. Translations are a great test of how well you know your grammar, vocabulary and they also test you on social and cultural knowledge about the German speaking countries.

Strategies for translation into English

1. Read the whole text through and get a sense of the overall meaning or gist.
2. Work then at sentence or phrase level. For each, try to produce an English equivalent that sounds right.
3. You cannot often translate word for word. Mostly, you need to paraphrase: i.e. find a phrase that has the same meaning, but uses different words.
4. Try to work out the meaning of any unfamiliar words in the sentence. Consider words surrounding the unfamiliar word and try out words that would fit, using an English sentence with gaps. E.g. Sie lasen ein Buch = They *?* a book.

5. Think about the context and use common sense. What makes sense in the context of the rest of the text?
6. Once you have the meaning of the sentence in your head, play with the order of the words until you have English that sounds natural when you read it.
7. The golden rule: read aloud what you have written. If it doesn't sound right to you, it probably isn't.

Text 1 - Translate this passage into English.

Mein größtes Vorbild ist seit langer Zeit Albert Schweitzer. Er war nicht nur ein ausgezeichneter Arzt, der in Afrika gearbeitet hat, sondern auch ein guter Mensch. Sein Ziel war immer anderen zu helfen, ohne an sich selbst zu denken. Wenn ich älter bin, habe ich vor, in einem Krankenhaus im Ausland zu arbeiten.

Text 2 - Translate this passage into English.

Ein Schulaustausch macht es möglich, zwei Wochen im Ausland zur Schule zu gehen. Letzten November hat unsere Klasse den jährlichen Besuch in Frankreich mit einem Theaterprojekt kombiniert. Das war nicht kompliziert, weil wir im Voraus viele Vorbereitungen per Internet gemacht hatten. Beim nächsten Besuch wollen wir besprechen, wie man im anderen Land Feste feiert.

Text 3 - Translate this passage into English.

In der modernen Berufswelt sind gute Sprachkenntnisse notwendig. Vor zehn Jahren habe ich die Abendschule besucht, um Japanisch zu lernen. Während die meisten meiner Kollegen Englisch können, sind ihre Berufschancen nicht so interessant wie meine. Obwohl ich diese Sprache noch nicht fließend spreche, werde ich mich mit japanischen Kollegen in unserem Büro in Tokyo unterhalten.

Strategies for translation into German

1. Read the whole text through once.
2. Work then at sentence level. For each, try to produce a German equivalent.
3. As you build each sentence, use a mental checklist for accuracy:
4. Verbs Subject – Verb agreement (Who is doing what?) Tense (When?) Position in the sentence Nouns Masculine / Feminine / Neuter Singular / Plural Definite / Indefinite article Adjectives Noun – Adjective agreement Position
5. If you don't know a word, try to think of a synonym or similar word
6. If you can't think of a suitable replacement word, use a short paraphrase to describe it
7. If a whole sentence is too complex, try to express the meaning with a simpler expression
8. Go through your work thoroughly. Imagine you have been given the job of marking it. Check for spelling, accents, and the items on your grammar checklist.

Text 1 Übersetzen Sie ins Deutsche.

Since January I have been helping in an old people's home in Heidelberg. Although I do not earn any money for this, I find the work interesting. The old people have begun to talk to me about their experiences. I think that more teenagers should work with people who have difficulties.

Text 2 Übersetzen Sie ins Deutsche.

Social media are becoming extremely important in everyday life. More than eight million Austrians use social networks every day. It is surprising that over fifty percent are between thirty and sixty years old. When I was in Vienna in the autumn I noticed that many people own mobile phones and iPads.

Text 3 Übersetzen Sie ins Deutsche. This one is a real challenge and will test your translation skills!

Yes to the yes-word? Marriage is becoming increasingly unpopular for Germans. While more than 600,000 marriages were made each year in the 1960s, today there are far fewer than 400,000. On average, men are 33.3 years old at their first wedding, and women at 30.5 years are almost three years younger. But many marriages don't last a lifetime: in 2011, almost every second marriage was followed by a divorce.

Part B

What do you know about German history? You will study historical events in the target language.

Task: Look at the timeline, do you know what happened on the highlighted dates? Who are the people? What events are shown in the photo?

Some German clues to help you (Use your language skills to work out what they could mean):

Angela Merkel wird erste deutsche Bundeskanzlerin/ Hitler kommt an die Macht/ Bismarck vereinigt Deutschland. Beginn des deutschen Kaiserreichs/ Die Berliner Mauer fällt/ Wirtschaftsdepression in Deutschland/ Beginn des Ersten Weltkriegs/ Jetzt gibt es 2 deutsche Staaten/ Die Russen bauen die Berliner Mauer/ Deutschland wird eines der ersten Mitglieder der EWG (first model of the European Union)/ Der zweite Weltkrieg endet



Gut gemacht! Die Antworten findest du wieder am Ende von Links to support.

Links to support:

Kahoot game:
Das grosse Deutschland Quiz

News in Slow German: <https://open.spotify.com/show/4CAPKEyQ9KHtm9XEkjWHp3> + also <https://www.dw.com/en/langsam-gesprochene-nachrichten-learning-german/a-2925601> both have a transcript you can follow. With the dv version you can also choose to listen at full speed.

For tv news use <https://www.zdf.de/kinder/logo/alle-logo-sendungen-100.html> Scroll down to '7 Tage Rückblick' and watch 1 episode of news every week, making a note of ANYTHING you understand (and ignoring what you don't for now):

Answers:**German to English translation**

Text 1

For a long time my greatest role model has been Albert Schweitzer. He was not only an excellent doctor who worked in Africa, but also a good human being. His goal was always to help others without thinking of himself. When I am older I intend to work in a hospital abroad.

Text 2

A school exchange makes it possible to go to school for two weeks in abroad. Last November our class combined the annual visit with a theatre project. This was not complicated because we have done a lot of preparation in advance over the internet. On the next visit we want to discuss how people celebrate in the other country.

Text 3

In the modern world of work good knowledge of languages is necessary. Ten years ago I went to evening school to learn Japanese. Whilst most of my colleagues can speak English, their job prospects are not as interesting as mine. Although I do not yet speak this language fluently, I can have a conversation with Japanese colleagues in our office in Tokyo.

English to German translation

Text 1

Seit January helfe ich in einem Altersheim in Heidelberg. Obwohl ich kein Geld dafür verdiene, finde ich die Arbeit interessant. Die alten Leute haben angefangen, mit mir über ihre Erfahrungen zu sprechen. Ich glaube, dass mehr Teenager mit Menschen arbeiten sollten, die Schwierigkeiten haben.

Text 2

Social Media werden im Alltag äußerst wichtig. Mehr als acht Millionen Österreicher benutzen soziale Netzwerke jeden Tag. Es ist überraschend, dass über fünfzig Prozent von ihnen zwischen dreißig und sechzig Jahre alt sind. Als ich im Herbst in Wien war, habe ich bemerkt, dass viele Leute Handys und iPads besitzen.

Text 3

Ja zum Ja-Wort? Heiraten wird für Deutsche immer unpopulärer. Während in den 1960er-Jahren noch über 600.000 Ehen pro Jahr geschlossen wurden, sind es heute weit weniger als 400.000. Im Schnitt sind Männer bei ihrer ersten Hochzeit 33,3 Jahre alt, Frauen mit 30,5 Jahren knapp drei Jahre jünger. Doch viele Ehen halten nicht ein Leben lang: 2011 folgte auf fast jede zweite Eheschließung eine Scheidung.

Timeline task:

Angela Merkel wird erste deutsche Bundeskanzlerin (2006)/ Hitler kommt an die Macht (1933)/ Bismarck vereinigt Deutschland. Beginn des deutschen Kaiserreichs (1871)/ Die Berliner Mauer fällt (1989)/ Wirtschaftsdepression in Deutschland (1929)/ Beginn des Ersten Weltkriegs (1914)/ Jetzt gibt es 2 deutsche Staaten (1949)/ Die Russen bauen die Berliner Mauer (1961)/ Deutschland wird eines der ersten Mitglieder der EWG (first model of the European Union) (1951)/ Der zweite Weltkrieg endet (1945)

Recommended Reading List and the Department's 'Top Pick' Title

As an A Level student, we want you to value academic endeavour (scholarship) and develop a thirst for learning in your chosen subject. Our curriculum will help you to understand that scholarship is not just about learning facts, it is about nurturing powerful knowledge.

We will help you with this by directing you to resources that will not only deepen your knowledge and strengthen your understanding of the A Level content, but also broaden it beyond that of the exam board specification.

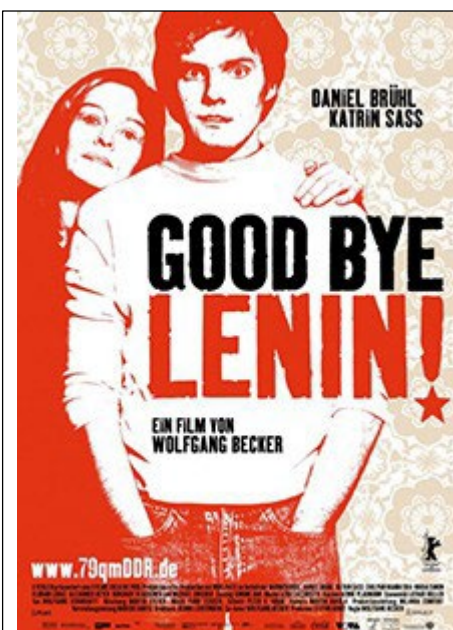
Please find the full subject reading list alongside our prospectus on the Sixth Form section of the STRS website here: <https://strschool.co.uk/sixthform/prospectus>. We would encourage you to explore as many of these titles as you can.

For German, we would most highly recommend to watch a film before September:

Das Leben der Anderen, an Oscar winning film about life in the GDR (former East Germany) under Stasi observation.



or



Once you have watched the recommended film, consider the following:

- What did you learn from the film?
- Have you identified any patterns or made any connections?
- What unanswered questions has the film left you with?
- Did you agree entirely with what you have seen? If so, why? If not, why not?
- Are there any themes or topics that you would like to explore further?

Other Recommended Activities

Please find below a selection of suggested additional activities that the department feel it would be useful for you to explore prior to starting the A Level course in September.

- Find a range of German language learning apps. Which would you recommend and why?
- Put your phone/tablet/gaming console into German
- Find a German recipe and try it out
- Discover German music on Spotify: <https://open.spotify.com/user/goethe-institut>

Films and series:

- Deutschland 83 and Deutschland 86 - TV Drama about a young East German sent as a spy to the West.
- Das Wunder von Bern Film about a young boy who adores football and the first World Cup after WW2
- Behind the Wall - Documentary about East/West Berlin and the fall of the wall.
- The Wave TV Teens revolt against nationalism.